

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 1
с углубленным изучением отдельных предметов имени Б.С. Суворова»

Принято
на педагогическом совете
протокол № 1
от 27.08.2020

«Утверждаю»
Директор МАОУ «СОШ №1»
Д.И. Мандрыгина

Приказ № 01-11/56 от 31.08.2020



**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Литературное чтение»
ЗПР (Вариант 7.2)
3 класс**

Составитель:
Учитель начальных классов
Щелёва Е.А.

г. Верхняя Пышма
2020 г.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» разработана для обучающегося 3 класса с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), по программе для детей с задержкой психического развития (ЗПР) (вариант 7.2) и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития, с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения начальной образовательной программы начального общего образования. Количество часов в рабочей программе указано с учетом региональных и федеральных праздников

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями).
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (с изменениями и дополнениями).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
4. Примерная адаптированная основная образовательная программа (ПрАОП) начального общего образования детей с задержкой психического развития от 08.08.2014
5. Составлена в соответствии с требованиями примерной адаптированной основной образовательной программы и авторской программы Климановой Л. Ф., Бойкиной М.В., В.Г.Горецкого, М.В. Головановой, «Литературное чтение» (из сборника рабочих программ 1-4 классы «Школа России» М.: «Просвещение», 2011г.). в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта второго поколения начального общего образования и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту «Школа России» учебник Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В «Литературное чтение» 3 класс для общеобразовательных организаций. в 2 частях, М: «Просвещение» 2018 г.(« Школа России»)

Цель реализации адаптированной программы обучающихся с ЗПР - обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта. Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре,

дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России, Республики Крым и других стран.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации адаптированной программы обучающихся с ЗПР предусматривает решение следующих **основных задач**:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;
- достижение планируемых результатов освоения адаптированной программы, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;
- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно–оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно-ассоциативное мышление;

- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

В основу разработки и реализации адаптированной программы обучающихся с ЗПР заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход обучающихся с ЗПР предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания и реализации разных вариантов адаптированной программы обучающихся с ЗПР, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Применение дифференциированного подхода к созданию и реализации адаптированной программы обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием. Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки адаптированной программы обучающихся с ЗПР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и лично значимого характера;
- прочное усвоение учащимися знаний и опыта разнообразной деятельности, и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только

успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования адаптированной программы обучающихся с ЗПР положены следующие **принципы**:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки учащихся и воспитанников и др.);
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения учащимися с задержкой психического развития всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность учащегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьей.

Психолого-педагогическая характеристика учащихся с ЗПР

Учащиеся с ЗПР - это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ТПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория обучающихся с ЗПР - наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений - от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих ограничения от умственной отсталости.

Все учащиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции.

Чтение представляет собой сложный интегративный психофизиологический процесс, осуществляемый при непосредственном участии и контроле со стороны высших

отделов центральной нервной системы и при совместной деятельности зрительного, речедвигательного и слухового анализаторов. Чтение включает зрительное восприятие, узнавание и различение букв, соотнесение букв со звуками и звукового образа слова с его звучанием. Обучение чтению ведет к формированию навыка чтения, формирование которого идет одновременно с развитием мышления и речи школьников, расширением их знаний и представлений об окружающем мире.

Проблема нарушения чтения у школьников - одна из самых актуальных для школьного обучения, поскольку чтение из цели начального обучения превращается в средство дальнейшего получения знаний учащимися.

Формирование навыка чтения у детей с ЗПР имеет свои особенности, это сложный процесс и задача его в том, чтобы научить учащихся слушать слово. При выработке навыка чтения вслух, ставят следующие задачи: читать правильно, бегло, выразительно, произнося первый слог – смотри на второй.

Навык чтения состоит из четырех сторон:

- 1) Сознательность чтения (понимание слов, словосочетаний, предложений, частей текста, текста в целом, установление своего отношения к чтению).
- 2) Выразительность (чтение с соблюдением интонационных, оценочных, пунктуационных пауз, громкость, четкость).
- 3) Правильность (отсутствие повторов, ошибок, замен).
- 4) Бегłość (чтение такого количества знаков, которое соответствует норме).

Норма – 50-60 слов в 3 классе.

Техника и сознательность не противопоставляются и не отрываются одно от другого: за каждым прочитанным словом должен стоять смысл. Ведущая сторона – сознательность.

Навык чтения проходит несколько ступеней в его формировании.

- 1) Первая ступень – усвоить графическое обозначение единиц чтения – буквы.
- 2) Вторая ступень – слого-аналитическая единица (слоговое чтение), понимание отстает от процесса чтения.
- 3) Становление целостных приемов восприятия (целыми словами). Ребенок осознает слово как часть предложения.
- 4) Синтетическое чтение (беглое) сформировавшийся навык. Понимание здесь даже опережает сам технический процесс чтения.

Характерными особенностями при чтении для детей с ЗПР являются:

- не сформировавшийся правильный способ чтения (побуквенное, причитывание, с большими паузами между словами, чтение про себя, потом выдает целиком);
- замены букв, чаще по графическому принципу (Д – Б, д – б);
- неправильные способы при чтении стечения согласных (схватил – схатил, сахаватил) – усечение, пропуск, добавление гласных.

Основной задачей коррекционного обучения является развитие артикуляционной моторики, речевого дыхания, постановка звука, развитие фонематических представлений и овладение навыками звукового анализа, а затем подготовка к осознанному обучению, формирование навыков чтения и письма и автоматизация навыков чтения и развития речи.

Коррекционная работа по устранению нарушения письма и нарушения чтения должна проводиться постоянно, так как между недоразвитием устной речи и нарушением письма и чтения существует тесная взаимосвязь. Поэтому, для устранения нарушений необходима единая система коррекционного воздействия, так как дисграфия и дислексия не являются изолированными дефектами, а чаще всего сопровождают друг друга.

Специфика начального курса литературного чтения заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с русским языком. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

Содержание программы полностью соответствует требованиям федерального компонента государственного образовательного стандарта начального образования, поэтому изменения в программу не внесены.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

АОП НОО обучающихся с ЗПР определяет уровень овладения предметными результатами. Базовый уровень (обязательный минимум содержания основной образовательной программы) – является обязательным для всех обучающихся с задержкой психического развития.

Освоение АОП НОО (вариант 7.2) обеспечивает достижение обучающимися с ЗПР трех видов результатов: ***личностных, метапредметных и предметных***.

 ***Личностные результаты*** освоения АОП НОО обучающимися с ЗПР включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР личностные результаты освоения АОП НОО должны отражать:

1. осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
2. формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
3. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
6. способность к осмыслинию социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
7. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
8. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
10. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
11. развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
12. овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
13. владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
14. способность к осмыслинию и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

 **Метапредметные результаты** освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты освоения АООП НОО должны отражать:

Регулятивные УУД

- принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые корректировки;
- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

Познавательные УУД

- осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из их частей;
- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

Коммуникативные УУД

- выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошой» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

 **Предметные результаты** освоения АООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР предметные результаты по русскому языку для учащихся с ОВЗ (вариант 7.2) должны отражать:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- формирование интереса к изучению русского языка;
- овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;
- овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;
- формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

Учащиеся научатся:

Виды речевой и читательской деятельности

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмунтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого

чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя

- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

Учащиеся получат возможность научиться:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дilemm
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащиеся научатся:

Творческая деятельность

- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получат возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.
- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

Учащиеся научатся:

Литературоведческая пропедевтика

- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; между текстом-описанием и текстом - рассуждением, приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, рассказы), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получат возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся начальной школы с ЗПР по литературному чтению:

Выставление отметки читательской деятельности:

«5» - без ошибок

«4» - 2 грубые и 1-2 негрубые ошибки

«3» - 3-4 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых

«2» - 5 и более грубых ошибки

Выставление отметки умения пересказывать текст:

«5» - логически и последовательно построенный рассказ

«4» - незначительно нарушена последовательность изложения материала, имеются единичные фактические и речевые ошибки

«3» - имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения последовательности изложения мыслей

«2» - имеются значительные отступления от авторского текста, отсутствуют важные эпизоды, главные части, нарушена последовательность изложения мысли, отсутствует связь между частями или отдельными предложениями, крайне однообразен словарь

Техника чтения:

«5» - норма, выше нормы

«4» - не менее 75% от нормы

«3» - не менее 50% от нормы

«2» - менее 50% от нормы

3 класс

I полугодие: 40-50 слов

II полугодие: 50-60 слов

Примечание:

При проверке техники чтения учитывается способ чтения, выразительность, правильность, осознанность.

Грубыми ошибками считаются:

- искажение читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавление букв, слогов слов);
- неправильная постановка ударения (более двух);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного, неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Негрубыми ошибками считаются:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительности при передаче характера персонажа.

Тематическое планирование

| Тема | Часы |
|--|------------|
| Вводный урок по курсу литературного чтения | 1 час |
| Самое великолепное чудо на свете | 4 часа |
| Устное народное творчество | 14 часов |
| Поэтическая тетрадь | 11 часов |
| Великие русские писатели | 24 часа |
| Поэтическая тетрадь | 6 часов |
| Литературные сказки | 8 часов |
| Были-небылицы | 10 часов |
| Поэтическая тетрадь | 6 часов |
| Люби живое | 16 часов |
| Поэтическая тетрадь | 8 часов |
| Собирай по ягодке – наберешь кузовок | 12 часов |
| По страницам детских журналов | 8 часов |
| Зарубежная литература | 8 часов |
| Итого | 136 часов. |

Календарно-тематическое планирование.

| № | Тема | Домашнее задание |
|----------|---|---|
| 1 | Знакомство с учебником. Система условных обозначений. | - |
| 2 | Знакомство с названием раздела. | - |
| 3 | Рукописные книги Древней Руси | С. 7 ответить на вопрос |
| 4 | Первопечатник Иван Федоров. Подготовка сообщения о первопечатнике Иване Федорове. | С.12 ответить на вопрос № 1 |
| 5 | Обобщающий урок по разделу «Самое великое чудо» Тест. | - |
| 6 | Знакомство с названием раздела. Русские народные песни. | С. 15 ответить на вопрос. |
| 7 | Шуточные народные песни | С. 17 выучить любую песню наизусть. |
| 8 | Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. | С. 19 ответить на вопрос № 1 |
| 9 | Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда | - |
| 10 | Произведения прикладного искусства: дымковская и богоявленская игрушка | Изобразить изображение гжельская посуда или хохломская посуда или дымковская игрушка или богоявленская игрушка. |
| 11 | Русская народная сказка « Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | С. 22-26 прочитать, с. 27 ответить на вопрос № 9 |
| 12 | Русская народная сказка « Иван-царевич и Серый Волк» | С. 28-38 прочитать, с. 39 ответить на вопрос № 15 |
| 13 | Русская народная сказка « Сивка- Бурка» | С. 40-49 прочитать |
| 14 | Русская народная сказка « Сивка- Бурка» | С. 50 ответить на вопросы № 3,4 |
| 15 | Проект: « Сочиняю волшебную сказку» | - |
| 16 | Проект « Сочиняю волшебную сказку» | Доделать проект до конца |
| 17 | Обобщающий урок по разделу « Устное народное творчество». Тест. | - |
| 18 | Знакомство с названием раздела « Поэтическая тетрадь № 1» | - |
| 19 | Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза» | С. 62 выучить наизусть. |
| 20 | Ф. И. Тютчев « Листья» Сочинение миниатюра « О чем расскажут листья» | С. 63 ответить на вопрос № 1 |
| 21 | А. Фет « Мама! Глянь-ка из окошка» | С. 64 выучить наизусть. |
| 22 | А. Фет « Зреет рожь над жаркой нивой...» | С. 65 ответить на вопрос № 3 |

| | | |
|----|---|---|
| 23 | И.С. Никитин « Полностепь моя, спать беспробудно..» | С. 67, ответить на вопрос № 4 |
| 24 | И.С. Никитин « Встреча зимы» | С. 71, ответить на вопрос № 3 |
| 25 | И. З. Суриков «Детство» | С. С. 75, ответить на вопрос № 3 |
| 26 | И.З. Суриков «Зима» | - |
| 27 | Обобщающий урок по разделу « Поэтическая тетрадь 1» | - |
| 28 | Путешествие в литературную страну. | С. 80, ответить на вопрос № 10 |
| 29 | Знакомство с названием раздела « Великие русские писатели», А.С. Пушкин « За весной, красной природы...» | Записать в тетрадь, что запомнилось о А. С. Пушкина |
| 30 | А.С. Пушкин « Уж небо осенью дышало» | С. 86, ответить на вопрос № 2 |
| 31 | А.С. Пушкин « В тот год осенняя погода...» «Опрятней модного паркета...» | С. 87, ответить на вопрос № 4 |
| 32 | А.С. Пушкин « Зимнее утро» | С. 88-89 выразительно чтение |
| 33 | А.С. Пушкин « Зимний вечер» | С. 91, ответить на вопрос № 3 |
| 34 | А.С. Пушкин « сказка о царе Салтане, о сыне его славном могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди» | С. 92-96 прочитать, дописать словарные слова. |
| 35 | А.С. Пушкин « сказка о царе Салтане, о сыне его славном могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди» | С. 97-101 прочитать. Дописать словарные слова |
| 36 | А.С. Пушкин « сказка о царе Салтане, о сыне его славном могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди» | 102- 111 прочитать, дописать словарные слова. |
| 37 | А.С. Пушкин « сказка о царе Салтане, о сыне его славном могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди» | 112-128 дочитать до конца |
| 38 | И.А. Крылов. Биография и творчество. | - |
| 39 | И.А. Крылов « Мартышка и очки» | С. 134-135 выразительное чтение. |
| 40 | И.А. Крылов « Зеркало и обезьяна» | С. 136 наизусть |
| 41 | И.А. Крылов « Ворона и лисица» | С. 137-138 прочитать, с.139 ответить на вопрос № 1 |
| 42 | М.Ю. Лермонтов. Биография и творчество | - |
| 43 | М.Ю. Лермонтов « Горные вершины...» « На севере диком стоит одиноко...» | С. 144 одно стихотворение наизусть. |
| 44 | М.Ю. Лермонтов « Утёс» | С. 146 прочитать, с. 148, ответить на вопрос № 2 |
| 45 | М.Ю. Лермонтов « Осень» | С. 147 прочитать, ответить на вопрос № 4 |
| 46 | Л.Н. Толстой биография. Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя) | С. 150-151 прочитать, ответить на вопрос № 1 |
| 47 | Л.Н. Толстой «Акула | С. 152-155 прочитать, |

| | | |
|----|--|--|
| | | ответить на вопрос № 4. |
| 48 | Л.Н. Толстой « Акула» | С. 156 1 вариант |
| 49 | Л. Н. Толстой « Прыжок» | С. 156-159 прочитать, ответить на вопрос № 1 |
| 50 | Л.Н. Толстой « Лев и собачка» | С. 160-162 прочитать |
| 51 | Л. Н. Толстой « Какая бывает роса на траве», « Куда девается вода из моря?» | С. 162-163 ответить на вопрос № 4 |
| 52 | Обобщающий урок по разделу « Великие русские писатели» Тест. | - |
| 53 | Знакомство с разделом « Поэтическая тетрадь № 2» Н.А. Некрасов « Славная осень!» | С. 168 выразительное чтение. |
| 54 | Н.А. Некрасов « На ветер бушует над бором ...» | С. 169-170 прочитать. Изобразить зимний вечер. |
| 55 | Н.А. Некрасов « Дедушка Мазай и зайцы» | С. 170-172 прочитать, ответить на вопрос № 3. |
| 56 | К.Д. Бальмонт « Золотое слово» | С. 173, ответить на вопрос № 1 |
| 57 | И.А. Бунин « Девство», « Полевые цветы», « Густой зелёный ельник у дороги...» | - |
| 58 | Обобщающий урок по разделу « Поэтическая тетрадь № 2». Тест | |
| 59 | Знакомство с разделом « Литературные сказки». | - |
| 60 | Д.Н. Мамин- Сибиряк « Алёнушкины сказки», | С. 182 прочитать, ответить на вопрос. |
| 61 | Д.Н. Мамин – Сибиряк « Сказка про храброго зайца- длинные уши, косые глаза, короткий хвост». | С. 183-187 прочитать, ответить на вопрос № 2 (изобразить) |
| 62 | В.М. Гаршин «Лягушка- путешественница» | С. 188-195 прочитать, ответить на вопрос № 6 |
| 63 | В.М. Гаршин «Лягушка- путешественница» | С. 188-195 прочитать, изобразить Лягушку- путешественницу. |
| 64 | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович» | С. 196-207 прочитать. |
| 65 | В.Ф. Одоевский « Мороз Иванович» | С. 196-207 прочитать, ответить на вопрос № 3 |
| 66 | Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки» Тест | - |
| 67 | Знакомство с названием раздела « Были-небылицы» | - |
| 68 | М. Горький « Случай с Евсейкой» | С. 4-11 прочитать |
| 69 | М. Горький « Случай с Евсейкой» | С. 4-11 прочитать, ответить на вопрос № 4. |
| 70 | К. Паустовский « Растрёпанный воробей» | С. 12-23 прочитать. |
| 71 | К. Паустовский « Растрёпанный воробей» | |
| 72 | А. И. Куприн « Слон» | С. 25-40 выписать словарные слова. |
| 73 | А.И. Куприн «Слон» | С. 41, ответить на вопрос № |

| | | |
|-----|--|---|
| | | 4 |
| 74 | А.И. Куприн «Слон» | - |
| 75 | А.И. Куприн «Слон» | Изобразить слона |
| 76 | Обобщение по разделу « Были- небылицы» | - |
| 77 | Знакомство с разделом «Поэтическая тетрадь № 1» С. Чёрный « Что ты тискаешь утёнка» | С. 46 выразительное чтение. |
| 78 | С. Чёрный « Воробей», « Слон» | С. 47-49 выразительное чтение |
| 79 | А.А. Блок « Ветхая избушка» | С. 50-51 наизусть. |
| 80 | А.А. Блок « Сны» « Ворона» | С. 51-54, ответить на вопрос № 5,6 |
| 81 | С. А. Есенин « Черёмуха» | С. 55 наизусть. |
| 82 | Обобщение по разделу « Поэтическая тетрадь № 1» | - |
| 83 | Знакомство с названием раздела « Люби живое» М.М. Пришвин « Моя Родина» | С. 58-59 прочитать, ответить на вопрос № 6. |
| 84 | И.С. Соколов- Микитов « Листопадничек» | С. 60-66 прочитать, изобразить главного героя (одного). |
| 85 | В.И. Белов « Малька провинилась» | С. 68-70 прочитать, ответить на вопрос № 3 |
| 86 | В.И. Белов « Ещё раз про Мальку» | С. 70-72 прочитать, изобразить Мальку. |
| 87 | В.В. Бианки « Мышионок Пик» | С. 73-80 прочитать. |
| 88 | В.В. Бианки « Мышионок Пик» | Изобразить мышионка Пик. |
| 89 | В.В. Бианки « Мышионок Пик» | - |
| 90 | Б.С. Житков « Про обезьяну» | С. 83-85 прочитать |
| 91 | Б.С. Житков « Про обезьяну» | С. 86-91 прочитать |
| 92 | Б.С. Житков « Про обезьяну» | С. 92-96 изобразить обезьянку. |
| 93 | Б.С. Житков « Про обезьяну» | - |
| 94 | В.Л. Дуров « Наша Жучка» | - |
| 95 | В.П. Астафьев « Капалуха» | С. 98-100 прочитать, с. 101 ответить на вопрос № 6 |
| 96 | В. Драгунский « Он живой и светится...» | С. 102-106, изобразить о чём говорилось в произведении. |
| 97 | Обобщение по разделу «Люби живое». Тест. | - |
| 98 | Знакомство с разделом « Поэтическая тетрадь № 2» С.Я. Маршак «Гроза днём» | |
| 99 | С.Я. Маршак « В лесу над росистой поляной» | С. 110-111 выучить любое стихотворение наизусть. |
| 100 | А.В. Барто « Разлука» | - |
| 101 | А.Л. Барто « В театре» | С. 112-115 прочитать выразительно любое стихотворение. |
| 102 | С.В. Михалков «Если» | С. 116-117, ответить на вопрос № 1 |
| 103 | Е.А. Благинина « Кукушка» «Котёнок» | С. 118-119 выучить любое стихотворение наизусть. |

| | | |
|-----|---|--|
| 104 | Проект « Праздник поэзии» | Доделать проект. |
| 105 | Обобщение по разделу « Поэтическая тетрадь 2» | - |
| 106 | Знакомство с разделом « Собирай по ягодке – наберёшь кузовок» Б.В. Шергин « Собирай по ягодке- наберёшь кузовок» | С. 124-128 прочитать, ответить на вопрос № 5 |
| 107 | А.П. Платонов « Цветок на земле» | С. 129-135 прочитать. |
| 108 | А.П. Платонов « Цветок на земле» | С. 129-135 прочитать, ответить на вопрос 3 5. |
| 109 | А.П. Платонов « Ещё мама» | С. 137-143 прочитать. |
| 110 | А.П. Платонов « Ещё мама» | - |
| 111 | М.М. Зощенко « Золотые слова» | С. 144-153 прочитать. |
| 112 | М.М. Зощенко «Великие путешественники» | С. 154-163 прочитать, задание на карточке. |
| 113 | М.М. Зощенко «Великие путешественники» | - |
| 114 | Н.Н. Носов « Федина задача» | С. 164-169 прочитать, ответить на вопрос №1 |
| 115 | Н.Н. Носов «Телефон» | С. 170-172 прочитать, приготовить пересказ. |
| 116 | В.Ю. Драгунский « Друг детства» | Изобразить друга детства. |
| 117 | Обобщение по разделу « Собирай по ягодке- наберешь кузовок» | - |
| 118 | Знакомство с разделом « По страница детских журналов» Л.А. Кассиль « Отметки Риммы Лебедевой» | С. 175-178 прочитать, приготовить пересказ. |
| 119 | Ю.И. Ермолаев « Проговорился» | С. 179-181 прочитать, ответить на вопрос № 3(прочитать по ролям» |
| 120 | Ю.И. Ермолаев « Воспитатели» | С. 181-183 прочитать, ответить на вопрос. |
| 121 | Г.Б. Остер « Вредные советы» | С. 183-184 выразительное чтение. |
| 122 | Г.Б. Остер « Как получаются легенды» | С. 184-186 прочитать, придумать свою легенду. |
| 123 | Р. Сеф « Весёлые стихи» | Выразительное чтение |
| 124 | Создание сборника добрых советов | Доделать дома. |
| 125 | Обобщение по разделу « По страницам детских журналов» | - |
| 126 | Знакомство с разделом « Зарубежная литература». Мифы Древней Греции « Храбрый Персей» | С. 190-194 прочитать, приготовить пересказ |
| 127 | Мифы Древней Греции « Храбрый Персей» | С. 195-199 прочитать, ответить на вопрос № 1 |
| 128 | Мифы Древней Греции « Храбрый Персей» | - |
| 129 | Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок» | С. 200-208 прочитать, приготовить пересказ |
| 130 | Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок» | С. 209-214 прочитать. |
| 131 | Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок» | Изобразить утёнка. |
| 132 | Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок» | - |
| 133 | Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок» | - |
| 134 | Обобщение по разделу « Зарубежная | - |

| | | |
|-----|----------------------------------|---|
| | литература» | |
| 135 | Итоговая диагностическая работа | - |
| 136 | Итоговая диагностическая работа. | |